



INSTITUTO DE MÚSICA  
FACULTAD DE ARTES

**AUDICIONES INSTRUMENTO O CANTO – Repertorio obligatorio**

• **GUIARRA**

□ Audición de Técnica y Obras de Repertorio equivalentes al Quinto año Elemental de Guitarra.

1 Piezas o estudios de la escuela clásica (Sor, Carcassi, Aguado, etc.), (ejemplos: Sor: Fantasía "Les Adieux" Of. 25, Sonata Op. 15)

2 o tres piezas románticas (Tárrega, Mertz, Regondi, etc.), (ejemplos: Tárrega: Capricho árabe, Recuerdos de la Alhambra

4 Estudios de Leo Brouwer ( del 13 al 20).

Obras del siglo XX: ejemplos: Villalobos: Preludio y Mazurca Chôro, Estudio 1; Ponce: Vals;

Vásquez: Auzielle; Barrios: Julia Florida; Moreno Torroba: Suite Castellana

**PROGRAMA DEL QUINTO AÑO ELEMENTAL DE GUITARRA**

1. Técnica. Métodos.

Estudios de alta exigencia de: Fernando Sor, Mateo Carcassi, Dionisio Aguado, Mauro Giuliani.

Coste, Napoleón: Estudio Op.22, ed. Ricordi

Brouwer, Leo: Estudios sencillos, cuarto cuaderno (Nº 16 al 20), ed. Schott

Smith-Brindle, Reginald: Guitar Cosmos 3 , Oxford Univesity Press

Villa-Lobos: selección de 12 Estudios, ed. Max Eschig

Repertorio

Diversas obras del Renacimiento y Barroco a criterio del profesor. Los alumnos que hayan atendido o estén atendiendo el

Taller de laúd pueden trabajar directamente de los originales.

Transcripciones de música barroca:

Piezas de Bach, Weiss, Scarlatti, Cimarosa, etc.

2. Clásicos:

Sor, Fernando: Sonata Op.15, facsimil, Tecla Editions

Fantasía Op.21 Les Adieux, facsimil Tecla Edition

Legnani, Luigi: Caprichos , ed .Schott

Diabelli, Anton: Sonaten , ed. Schott



INSTITUTO DE MÚSICA  
FACULTAD DE ARTES

**AUDICIONES INSTRUMENTO O CANTO – Repertorio obligatorio**

3. Románticos:

Tárrega, Francisco: Preludios (1 a 5), ed. Ricordi

Capricho árabe , ed. Ricordi

Recuerdos de la Alhambra, ed. Ricordi

Llobet, Miguel: Canciones catalanas, Unión Musical Española

Villa-Lobos, Heitor: Preludios (2 y 4),

Mazurka-Chôro, Valsa Chôro, Chorinho, ed. Max Eschig

Brouwer, Leo: Ojos brujos, Guajira criolla, etc. , ed. Max Eschig

Danza Característica, ed. Schott

Lauro, Antonio: Valses venezolanos (selección), ed. Broekman & Van Poppel

Ponce, Manuel: Vals, ed. Schott

Moreno Torroba, Federico: Suite Castellana, ed. Schott

Délano Pablo: Sonata Nº1, (manuscrito no publicado)

Vásquez, Edmundo: Auzielle, ed. Max Eschig

Tansman, Alexander: Barcarola, Danza Pomposa, ed. Schott

Barrios, Agustín: Julia Florida, Warner Bros Publications