



INSTITUTO DE MÚSICA
FACULTAD DE ARTES

AUDICIONES INSTRUMENTO O CANTO – Repertorio obligatorio

• **VIOLA**

- Audición de Técnica y Obras de Repertorio equivalentes al Séptimo año Elemental de Viola.
 - 1 estudio de Kreutzer (a nivel de los exigencias del VII año de Viola)
 - 1 estudio de Fiorillo (a nivel de los exigencias del VII año de Viola)
 - Concierto de Juan Cristian Bach.
 - 3 movimientos de la 1a., 2a. o 3a. Suite para viola sola de J. S. Bach (orig. cello solo)

PROGRAMA DEL SEPTIMO AÑO ELEMENTAL DE VIOLA

1. Técnica

- C. Flesch: 1 cuerda completo .Escalas y arpeggios
- O. Sevcik: op.1 (libros 1 a 4) op.8, op.9
- Schradiek: Libros I a IV.

2. Estudios

- Kreutzer : 41 estudios
- Fiorillo: 31 estudios
- Campagnoli: op.22

3. Repertorio

- a. Conciertos: J.Cr.Bach: Concierto en do menor (referente); P. Hindemith: Música Fúnebre
- b. Sonatas: Dittersdorf: Sonata en Mi bemol mayor; Stamitz: Sonata en Si bemol mayor; J.S.Bach : Sonata Nº 2 (orig. gamba); Corelli: "La follia"
- c. Viola sola: J.S.Bach : Suite Nº 3 (orig cello); Stamitz: Duos (2 violas)