



INSTITUTO DE MÚSICA
FACULTAD DE ARTES

EXAMEN DE ADMISIÓN INSTRUMENTO CANTO INTERPRETACIÓN MUSICAL LICENCIATURA

Violonchelo

- Para el Examen de Admisión el postulante debe preparar min. **15 minutos** de repertorio a nivel de las obras sugeridas abajo (equivalente a 6° año de Ciclo Elemental y 4° semestre de Bachillerato).
- El postulante debe preparar un mínimo de 2 movimientos (o piezas) contrastantes.
- Las obras sugeridas corresponden al nivel mínimo que se exige para este examen, por supuesto el postulante se puede presentar con un repertorio más avanzado.

Repertorio

J. Brahms: Sonata No. 1 en Mi menor, Op. 38

J.C. Saint-Saens: Concierto N° 1 en La menor Op. 33

L. Boccherini: Concierto en Si bemol Mayor, o cualquier otro concierto, o cualquier sonata de este compositor

L. v. Beethoven: Sonata No. 1 en Sol menor, Op. 5,2

M. Bruch: Kol Nidrei

G. Goltermann: Concierto N° 1

D. Popper: Estudio de High School of Cello Playing Op. 73 (pero no los estudios 1, 2, 6, 36)

D. Popper: Concertino

K. Davidoff: Concierto N° 4 Op.31.

D. Kabalewsky: Concierto N° 1 en Sol menor

J. Haydn: Concierto N° 1 en Do Mayor

J. Chr. Bach: Concierto en Do menor

H. W. Henze: Serenade (1949) para Cello solo