

VIII Festival de Música Electroacústica UC

El Instituto de Música de la Pontificia Universidad Católica de Chile (IMUC) tiene el agrado de invitar a compositores de cualquier edad y nacionalidad a postular obras para el VIII Festival de Música Electroacústica UC, que se realizará los días 26, 27 y 28 de abril de 2023, a las 19:00 hrs. en el Centro de Extensión Oriente, Av. Jaime Guzmán E. 3300, Providencia, Campus Oriente UC.

Las propuestas deberán corresponder a alguna de las siguientes categorías:

- A. Música acusmática, hasta ocho canales independientes.
- B. Música mixta o *live electronics*.
- C. Música audiovisual, para soporte fijo

Las obras deben ser enviadas vía formulario electrónico disponible en la siguiente dirección de internet:

<https://forms.gle/zPDmYzr5kbbYrc1K9>

Para hacer llegar los archivos de audio o video se deberá incluir en el formulario un link para su descarga.

En el caso de la categoría B, los compositores seleccionados, idealmente deben comprometerse a asistir el día que se programará la obra. En el caso de no ser esto posible, el Festival de Música Electroacústica determinará quién estará a cargo de la obra. Todo el equipamiento será puesto a disposición por la organización (computadores, tarjetas de audio, interfaces, micrófonos, etc.). Los intérpretes musicales deben ser provistos por los propios compositores.

La sala de conciertos cuenta con un espacio de escenario, sistema de difusión 8.1, una consola digital para espacialización, y un proyector de video para obras audiovisuales con su correspondiente pantalla.

El aforo permitido de público podría verse restringido si alguna situación sanitaria así lo impusiese. Se informará próximo a la fecha del festival.

La fecha límite de envío de propuestas para las obras es el 10 de enero de 2023, durante todo el día. Las obras seleccionadas se recepcionarán y almacenarán en el archivo del Instituto de Música UC. Al enviar propuestas de obras a este festival, los compositores autorizan a que sus creaciones sean presentadas, discutidas y analizadas en contextos académicos como clases, seminarios o talleres dictados por el IMUC.

El listado de obras seleccionadas será comunicado mediante la página web musicauc.cl, a más tardar el día 30 de enero de 2023, luego que la comisión de programación del festival determine los seleccionados.